

مَوْعِدَةٌ مِنْ مَجْدِ الْحَيَاةِ الثَّانِيَةِ
بِالدَّرَجَاتِ الْعَالِيَةِ

ظُهُورِ الْقُلُوبِ بِنَفْحَاتِ مِنْ فِكْرِ الْمُحِبِّينِ

ليلة السماع

الجمعة 17 رمضان 1434 / 26 يوليو 2013

مجموعة الداعين

الحمد لله العزيز الغفار ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد مشكاة الأنوار ،
وعلى آله الأطهار ، وصحابته الأبرار ، ومن اغترف من معينهم من الصالحين والأخيار .

تطريب القلوب بنفحات من ذكر المحبوب

الوصلة الأولى

طبع رمل المائة

-درج-

طويل (هيللة):

والق لنا أذن الفؤاد مصيخة * وع القول مني واستمع لنصيحتي
إذا شئت أن تلقى السعادة والمنى * وتبلغ ما عنه الرجال تولت
فظهر بماء الذكر قلبك جاهدا * بصدق اللجا واغسله من كل علة

* * *

وافر:

أيا من ذكره يجلو إذا ما * تكرر نراد في القلب هيما
ويقلقتني حمام الأيك نوحا * يذكرني المنازل والحياما
خيام تجمع الأحباب فيها * وفيها يبلغ القلب المراما

* * *

مجزو الرجز-هيللة:

قالوا إن كنت صادقاً * فقم الليل واسأل
إن في الليل ساعة * لا تنهها يا غافل

* * *

رجع للوافر:

ولما شاهدو الساقى تجلجلى * وأيقظ في الدجا من كان ناما
وناداهم عبادي لا تناموا * ينال الوصل من هجر المناما

بسيط - هيللة:

لله أجفان عين فيك ساهرة * شوقاً إليك وقلب بالغرام شجي
وأضلع نحت ككادت تقومها * من الجوى كبر الحسر من العوج

* * *

موال

رمل:

أيها العاشق معنى حسننا * مهننا غال لمن يحظبنا
جسدٌ مضنى ومرح في العنا * وجفونٌ لا تذوق الوسنا
وفؤاد ليس فيه غيرنا * وإذا شئت أدّ الثمنا
فافن إن شئت فناءً سرمداً * فالفنا يدني إلى ذاك الفنا

* * *

تغطية - مهزوز

بسيط:

أخذته الروح مني في ملاطفة * فلست أعرف غيرا مذ عرفتكم
نسيت كل طريق كنت أعرفها * إلا طريقا تؤديني لربكم

* * *

مخلع بسيط - هيللة:

يا سعد قوم بالله فانزوا * ولم يروا في الكون سواه
وقال إنني لكم محب * رب كريم نعم الإله
قلبك متع بكأس شرابي * طرفك نزه بما تراه

زجل:

يا أخي افن تشاهد * كل سر عجيب
وتجل في مشاهد * أنس قرب الحبيب
حيث لا ثم حاسد * لا عدول لا مريب
يا لها من مجالسي * حضرة قدوسيا
يدولي فيها سري * فقولوا لي هنيا
الهوى قد ملكني * ونرمامي بيدو
والإشارة تقدني * والحبيب بي يحدو
فهو وقرة عيني * وهو مولاي وحدو
إن خلف الظلال * أسراما قدوسيا
قد تجلت لصدري * وسرى السريا

* * *

زجل:

جن الليل عليــــا * حتى ظهروا لي كواكب
والطف مرهبي بيــــا * أوفى لي المرغوب
بان حبيبي ليــــا * مدى لي وانا نراقبو
واللي فيه النيــــا * يظفر بالمحبوب
مروحي ليه اهديــــا * عمري فيها ما نطالبو
وإذا يرضى بيــــا * أنا لو مكسوب

* * *

خفيف-هيللة

وابذل الروح فهـي فينــــا قليل * مرضيا لا تقل دمي من أحله
واجعل الفقير شافعا لك تُغنى * حبذا الافتقار دينا ومله

* * *

خفيف-قفل

نقطة الباء كن إن شئت تمحو * أودع ذكر قرينا يا موله
من أتى بابنا قبلناه فضــــلا * تلك عاداتنا لمن جاء قبله
وأرذنا لنا لغير مــــراد * والنزه الباب في حياء وخجله
كم محب بعجزه قد تحلى * نال منا الذي يروم ومثله
هذه سنة الحيين فأســــلك * واترك العاذل الجهول وعذله

انتهت الوصلة الأولى بفضل الله وحسن عونه

الوصلة الثانية طبع الاستهلال

مجث-هيللة

اذكره سرا وجهها * تفر بقر من الله
وكن فقيرا إليه * تغنى بذكر الله

* * *

درج

مربعات:

دور 1

بسم الكرم الغاني نبدا اونراني
والصلا على العدناني قررة الاعياني
يا بابا حامت فيه اذهاني
يا بابا تحيي القلب الفاني

دور 2

صاب الامطر اسقاني وامرؤى جناني
يا من هواه دعاني لروض المعاني
الحال هنر بداني وبدا الساني
غزل الرقيق الفاني بأرض المعاني
يا بابا نزهت به اغصاني
يا بابا في اسنى المقام الساني
يا بابا عما سكن فاجناني
يا بابا به ناسج حلياني

* * *

موال

كامل:

ذكر الإله به ينال مرضاه * وينزل عن بصر الفؤاد عماء
كم قد سما بدوامه من مخلص * فيه فأشرق في الوجود سناء

* * *

متقارب:

أتاني نرمانني بما أمرتضي * فبالله يا دهر لا تنقضني
ويا ساعة الوصل عودي لنا * لأن الحبيب علينا مرضي

* * *

برولة:

جاد الزمان واستبشر القلب الهائم * وتحلى بالسعد حين صاب مناه
انكى الحسود واظفر بالغر الدائم * واصبح يتختر في ثياب هناء

طاب السرور مع البدوم بيض النجوم
فاغنم كأس الراح ها حبيك نرام
اسق ودوم وانف الشروم طول الدهوم
ساعة السلوان فايدات لعمام

* * *

بسيط:

قل للذي لا مني فيه وعفني * دعني وشأني وعد عن نصحك السميع
فاللوم لؤم ولم يمدح به أحد * وهل رأيت محبا بالغرام هجسي

* * *

برولة:

أمن لام لا ترد فاللوم كلام العلام
بالغيوب يدري حالي
بين لي ما حيلتي وما عملي وقل لي
ما ريت مثلك سالي

* * *

تمة برولة الشيخ الحراق «جاد الزمان»:

وات المليح واعص فاللوم اللائم * واعمل فانرمانك كل ما تهواه
وانشد من اشعارك فالحسن نغاييم * نجمك صاح صامر فصعود سماه

صل الشراب النكد غاب والخير صاب
وسروج الفرجات شعشت الأنوامر
مرشف الاكواب مع الاحباب عين الصواب
وانرهي في ايامك لو تعيش نهار

نظرة فالحبيب تمحي كل جرايم * الرحمان كريم ياللي يرحاه
إذا ما مرضى ما تنفع عزاييم * لو باعمال الخير كلها تلقاه

* * *

رمل:

كدها من نظرة قد أسكرت * جهرة أهل الهوى من كل حي
فهي إن ترض على حب لها * تأتيه مرغما على أنف اللحي

* * *

خفيف (قفل):

سفكت في الهوى دمي ثم قالت * يا طفيلي عشقتني أنت أبله
إن ترد وصلنا فموتك شرط * لا ينال الوصال من فيه فضله
طهر العين بالمدامع سبعا * من شهود السوى ترل كل عله
وانخلع عنك يا خليع غرام * لا يكن غير وجهنا لك قبله

انتهت الوصلة الثانية بفضل الله وحسن عونه

الوصلة الثالثة

طبع الرصد

درج - مهزوز

زجل:

جي نقل لك حكايا * وافهم إن كنت تفهم
حال أهل الولايا * حال مصصح محكم
إن في الخضر آيا * والنبي المكلّم
كلهم له طريقا * والتفوا عند مجمع
إن علم الحقيقة * نور وبالحق يصدع

مقتضب:

للصادق الحب * الفونر بالوטר
وفي محل القرب * ورد بلا صدر
يرى بعين القلب * ما غاب عن البصر
للواصلين في كل حين * عين اليقين
هم الرجال أهل الكمال * قاموا الليال
بلافتقار والاحتقار * مرأوا جهار
سرا له عجائب * قد حير الأنام
ما الأمر عنك غائب * لو كنت ذا مرام

زجل - ذكر تهامي :-

تريد يا فقير * تعمّر اسواق اغراسك
أنت عبيد مسير * مالك احكام فراسك
امرض ولا تتخير * حتى تطيب نفاسك
ما يذق من خمرتنا * غير من تطيب انفاسوا
سلطان في حضرتنا * ساقى مدور كاسو

زجل:

أخطرت أنا واحد النهار * يا قوم خطرا
وجدتهم أهل الغرام * وهم في حضرا
عيونهم مذبة * ووجوه صفرا
قلتهم ندخل حماكم * يا ذا الموالي

طبع الذيل

قالوا لي تقبل شرطنا * والشرط غالي
تصبر على هذا الهوى * طول الليالي
تصبر على هذا الحديث * سبعين ليلا
تشرب كؤوس الحظلي * والمر يحلا
ترجع سبيك من ذهب * يا من عرفنا

بسيط - هيلة:

- لقد مرضيت بذلي في محبتهم * وإن دعيت به من المجانين
وهبهم قتلوني في الهوى أسفا * فالموت في جهنم والله يجيبي
وإن جفوني فلا عامر على دنف * بياهم قام في أحوال مسكين

مثلث

- نزار حبيبي بعدما جفا * وتبدد كربي
وتيقنت بخاطرو صفا * حين بغا قربي
وجذبني بالصدق والوفا * واقلع عن حجي
واظهر لي سر ما خفا * عني في جذبي

طبع العشاق

برولة:

- نلت ما نويت لما رأيت حبي وذاتي رأيت
مدا لي وأنا مهجوم * وأنا الحبيب
وسري عني مستور * وهو قريب
لله يا صاح انظر * ذا الأمر العجيب
عني قد خفيت وشمسي مني تطلع * وأنا ما دمريت

هذا المحبوب إذا مرضى * يرضى كل شي

واللي بهري وصالو * ذاتويطي طبي

وعلى جهات دايم * ما يقيس لومري

أنا من هويت وخمري مني شربت وعني مرويت

* * *

زجل - هيللة:

فمتى ما بان لي * نرالت البشر يا

وتحولت غيري * في صفة مروحانيا

من يطق إن تجلا * نور وجه الحبيب

إلا قلبا تملا * بالقرب الحبيب

ما الهوى إلا ذلا * داوني يا طبيبي

فشفائي وصالي * والوصال مني ليا

وعذابي هجري * ويح نفسي الشجيا

يا أخي افن تشاهد * كل سر عجب

وتجل في مشاهد * أنس قرب الحبيب

حيث لام حاسد * لا عدول لا مرقب

يا لها من مجالي * حضرة قدوسيا

يدولي فيها سري * فقولو لي هنيا

* * *

خفيف:

مذ عرفت الإله لم أمر غيرا * وكذا الغير عندما ممنوع
مذ تجمعت ما خشيت افتراقا * وأنا اليوم واصل مجموع

خفيف - قفل:

ليس للغير إن ظهرت وجود * وإذا ما بطنت أنت فريد
كل من مرام أن يرى ظاهرا غيب * رك أو باطنا فعندي بعيد
يا سنا الكل إن شهدناك يوما * فهو يوم من الزمان سعيد
إن للناس كل عام لعيد * من وكل وقت لنا بك عيد

انتهت الوصلة السماعية الثالثة بحمد الله وحسن عونه

الوصلة الرابعة طبعا المائة والسيكة

درج مهزوز

مقتضب:

جل	جل	تر	المعاني	*	وافهمني	يا	فلان
ما	تتطق	الأواني	*	إلا	بما	سكن	
آج	تكون	جوامري	*	نصف	لك	الخبر	
سبعة	هم	الدرامري	*	الشمس	والقمر		
ونجمة	المشـ	تري	*	مع	نجوم	أخر	
والسر	في	المعاني	*	والقلب	صار	مكان	
ما	تتطق	الأواني	*	إلا	بما	سكن	

* * *

مخلع بسيط:

يامن	غدا	في	الفؤاد	ساكن	*	عن	حبك	القلب	ما	سكن
إني	غريب	من	المساكين	*	وأنت	لي	الأهل	والسكن		

* * *

سريع:

أوحشت	مذ	غبت	جميع	لومري	*	إلا	أنا	مذ	غبت	أوحشتني
سكنت	في	قلبي	وما	ينبغي	*	يقال	للساكن	أوحشتني		

موال

كامل:

ياقلب أنت وعدتني في حبهـم * صبرا فحاذر أن تضيق وتضجرا
إن الغرام هو الحياة فمت بهـ * صبا فحكك أن تموت وتعذرا
قل للذين تقدموا قبلي ومن * بعدي ومن أضحى لأشجاني يرى
عني خذوا ولي اسمعوا وبى اقتدوا * وتحدثوا بصبايتي بين السورى

* * *

تغطية

مربعات:

سمعوا لقولي قلت وانا معرهد * في مشيتي تمايح من حالي
الكريم جاد علينا والوقت ساعد * والكاس فايض يدفق مالي
سيد ام رسول اسقاني كأسورواني * الرب الكريم اعطاني يابابا
من خمرة الفرداني بها مرواني * شاهدت مايلو ثاني يابابا

* * *

موشح:

جاد بالوصال حبيبي ومحجوبي على كل حال

أشرفت شمس عندما ظهر

بلطائف الأسرار عبرة الصور

خصني وأدناني وجاد بالنظر
 شاهدت الجمال وبلغت مرغوبي حالا ومقال
 مراحتي ومرحانني شغلَ سرِّي بيه
 قد تركت ما دوني بنظرتي إليه
 وأنا فيه أفني وبه أتيه
 غبت عن ظلال وكساني محبوبي ثوب الاتصال

* * *

رمل:

يا لها من حسن شمسٍ أشرقتُ * لم يكن في جوهها والله في
 نسخت أيتها أي السوى * إذ سرت من لطفها في كل شيء

* * *

- دور 1 -

موشح - هيللة:

أشرقت في سماها * لم ترقط تغرب
 وبدت في علاها * لقلب كل موهوب
 ليس ينكر سناها * إلا جاهل أو محبوب
 في صدور الرجال * ثم تطوى وترفع
 كيف تخفى الحقيقا * وشموسها تشعشع

- مرد بالك يا مطبوع * واستمع لكلامي
 حتى نسقيك ونرويك * من كيوس الكرام
 ونريك في حجري * حتى تبلغ مقامي
 ترى ما لم ترى قط * وتشاهد وتسمع
 كيف تخفى الحقيقا * وشموسها تشعشع

- دور 2 -

- الله كان والباقي الله * ولا في الملك غير
 واش ما تنظر بعينك * به صدر وبه أمر
 من يحقق الأشياء * كلها عند نظر
 يراها الكل واحد * ويشاهد ويسمع
 كيف تخفى الحقيقا * وشموسها تشعشع
 أنا مطبوع في قلبي * وأديب في مقالبي
 وفقير ومرابي * لمعاني الرجال
 إن كان أش تعرفونني * سلموا لي في حالي
 أنا بالله أنطق * ومن الله أسمع
 كيف تخفى الحقيقا * وشموسها تشعشع

اتهي البرنامج المبارك بفضل الله وحسن عونه

إعداد وتنسيق: محمد التهامي الحراق

إنشاد مجموعة الذاكرين

